

RAN-2501001205020102 / 2601000105022012

T.Y.B.A. (Sem. V) Examination March - 2026

Gujarati (Major - Paper 12)

સાહિત્ય વિવેચનના સિધ્ધાંતો

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book.	Seat No.: Student's Signature
--	--

- પ્ર. 1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈ પણ પાંચ) (10)**
- શબ્દની શક્તિ કેટલી છે? કઈ કઈ?
 - ‘પ્રત્યાયન નહિ તો સાહિત્ય નહિ’- આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે?
 - વાસ્તવાદ કોને કહેવાય?
 - કલાની કોઈ પણ બે વ્યાખ્યા આપો.
 - પૂર્વ વિદ્વાનોએ દર્શાવેલા સાહિત્યના પ્રયોજનો જણાવો.
 - પ્રતીક માટે વપરાતા શબ્દો જણાવો.
 - કાવ્યના હેતુઓ કેટલા છે? કયા કયા?
- પ્ર. 2 મમ્મટે ગણાવેલા કાવ્યના પ્રયોજનોની વિગતે ચર્ચા કરો. (13)**
- અથવા**
- પ્રતીક અને કલ્પનનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી કાવ્યમાં તેનું મહત્વ સમજાવો.
- પ્ર. 3 લલિત અને લલિતેર કલાઓ વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરી ઉપાદાન સંદર્ભે સાહિત્ય કલાની શ્રેષ્ઠતા જણાવો. (13)**
- અથવા**
- કાવ્યના હેતુઓની સવિગત ચર્ચા કરો.
- પ્ર. 4 ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે) (14)**
- શબ્દશક્તિ - વ્યંજના શક્તિ
 - સર્જન પ્રક્રિયામાં અભિવ્યક્તિ અને અવગમન
 - વાસ્તવાદ
 - વિવેચનનું કાર્યક્ષેત્ર